



SOLDADITO MARINERO

TENOR

Carlos Arriezu Vera

Adolfo Cabrales Mato "FITO"

♩ = 65

Uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh

6

uh uh uh Uh uh uh uh

10 *mf*

Él ca-mi-na des-pa-ci-to que las pri-sas no son bue-nas
Él que-ria cru-zar los ma-res y ol-vi-dar a su si-re-na

12

y en su bra-zo do-bla-di-ta con cui-da-do la cha-que ta
la ver-dad no fué di-fi-cil cuan-do co-no-ció a Ma-rie la

14

lue-go pa-sa por la ca-lle don-de-los cha-va-les jue-gan
que te-nia los o-jos ver-des y un ne-go-cio en-tre las pier-nas

16

Él tam-bién qui-so ser ni-ño pe-ro le pi-lló la gue-rra uh
hay que ver que pun-te-ri-a no te a-rri-mas a u na bue-na

18

sol-da-di-to ma-ri-ne-ro co-no-cis-te a u na si-re-na

20

de e sas que di-cen te quie-ro si ven la car-te-ra lle-na

TENOR

23 *f*

bue-na sin sa-ber-co-mo ha ve-ni-do te ha co-gi do la tor men ta uh

26 *p*

uh uh uh uh uh uh uh uh uh

31

uh uh uh uh uh uh uh uh uh

38

Des-pues de un in-vier-no ma lo u- na ma- la pri- ma-ve

40

ra di-me por-que es-tas bus- can do u- na la-gri-ma en la a-

42 *mf*

re- na Des-pues de un in-vier-no ma-lo u- na ma- la pri ma-ve -

44

- ra di-me por que es-tas bus- can - do u- na la-gri-ma en la a

46

re- na Des-pues de un in-vier-no ma-lo u- na ma- la pri ma-ve -

48

- ra di-me por-que es-tas bus- can - do u- na la-gri-ma en la a-

50 *pp*

re- na uh. Uh Uh Uh Uh